



MARTA ENE

Huesca/Madrid

EXPERIENCIA

2024

Cortometraje “Hijos compartidos”. Enrique Ortega García-Ruiz. Desafío Buñuel.

2024

Cortometraje “Lágrimas de San Lorenzo”. Pablo Berdún y Fernando Núñez. Festival Internacional de cine de Huesca.

2023

Largometraje “Sabrás dónde encontrarme”. Oliver Ramos. Yaq distribución.

2023

Obras de teatro “Maríalandia”, de Lucy Kirkwood y “Loco por las líneas rectas”, de David Hare. Dirigidas por Adán Black.

2023

Spot publicitario Dormitorium.

2021

Spot publicitario ALSA.

2021

Cortometraje “El Castillo de Haar”. Clara Antón.

2020

Microteatro “Sinceridad”. Escuela CES.

FORMACIÓN ARTÍSTICA

2021/2024

Entrenamiento EMO-CAM con Carmen Rico. Central de Cine.

2022-2023

Curso regular en Theatre for the people con Adán Black. Madrid.

2022

Entrenamiento avanzado de interpretación, con Andrea Jaurrieta. Madrid.

2019-2021

Diplomatura de interpretación para cine y TV. Central de Cine, Madrid.

2021

Curso intensivo “El personaje y sus estados a través del texto”, con Pablo Razuk. Madrid.

2019

Curso intensivo “Bases de interpretación”, con Antonio Raposo. Madrid.

2018-2019

Taller de “Interpretación para cine y TV”. Ithec, Huesca.

2018

Grupo T de Teatro, Teruel.

OTROS DATOS

2022-2023

Orientadora Educativa. UFV, Madrid.

2014-2018

Grado en Psicología, Unizar, campus de Teruel.

2017

Nivel B2 de inglés, EOI.

2019

Monitora y educadora en la Asociación Down, Huesca.

Carné de conducir tipo B.



@marta.ene



marteunal@gmail.com



649 046 641